

SE EQUIVOCÓ LA PALOMA

Poesía de Rafael Alberti

CARLOS GUASTAVINO

Allegretto (♩ = 96)

Soprano
B.C. *p* Se equi-vo-

Contralto
B.C. *p* Se equi-vo-

Tenor
B.C. *p* Se equi-vo-

Bajo
B.C. *p* Se equi-vo-

7
- có la pa - lo - ma, se e - qui - vo - ca - ba. Por ir al nor - te fue al sur, cre - yó que el

8
- có la pa - lo - ma, se e - qui - vo - ca - ba. Por ir al nor - te fue al sur, cre - yó que el

8
- có la pa - lo - ma, se e - qui - vo - ca - ba. Por ir al nor - te fue al sur, cre - yó que el

- có la pa - lo - ma, se e - qui - vo - ca - ba, se e - qui - vo - ca - ba. Por ir al nor - te fue al sur, cre - yó que el

13
tri - go e - ra a - gua, se e - qui - vo - ca - ba, *mf* cre - yó que el mar e - ra el cie - lo.

mf tri - go e - ra a - gua, se e - qui - vo - ca - ba, cre - yó que el mar e - ra el cie - lo.

8
mf tri - go e - ra a - gua, se e - qui - vo - ca - ba, cre - yó que el mar e - ra el cie - lo.

mf tri - go e - ra a - gua, se e - qui - vo - ca - ba, se e - qui - vo - ca - ba, cre - yó que el mar e - ra el cie - lo que la

19 *p* *dim.*

B.C. se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-

B.C. se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-

B.C. se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-

no-che la ma-ña-na, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-

25 *f*

-ca-ba. Que las es-tre-las ro-cí-o, que la ca-lor la ne-va-da, se e-qui-vo-ca-ba

-ca-ba. *p* B.C. se e-qui-vo-ca-ba *f*

-ca-ba. *p* B.C. se e-qui-vo-ca-ba *f*

-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba. *p* B.C. se e-qui-vo-ca-ba *f*

32 *ff* rit. *p*

se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba que tu

se e-qui-vo-ca-ba, *ff* se e-qui-vo-ca-ba que tu *p*

se e-qui-vo-ca-ba, *ff* se e-qui-vo-ca-ba que tu *p*

se e-qui-vo-ca-ba, *ff* se e-qui-vo-ca-ba

39

fal-da e-ra tu blu-sa que tu co-ra-zón su ca-sa, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba.

fal-da e-ra tu blu-sa que tu co-ra-zón su ca-sa, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba.

8 fal-da e-ra tu blu-sa que tu co-ra-zón su ca-sa, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba.

p

fal-da e-ra tu blu-sa que tu co-ra-zón su ca-sa, se e-qui-vo-ca-ba, se e-qui-vo-ca-ba.

46

Menos

p

portando

E-lla se dur-mió en la o-ri-lla tú, en la cum-bre de u-na ra-ma.

f portando

p

E-lla se dur-mió en la o-ri-lla tú, en la cum-bre de u-na ra-ma.

portando

p

8 E-lla se dur-mió en la o-ri-lla tú, en la cum-bre de u-na ra-ma.

portando

p

E-lla se dur-mió en la o-ri-lla tú, en la cum-bre de u-na ra-ma.

54

Tempo I

B.C.

p

B.C.

p

8 B.C.

p

B.C.